

Javno savjetovanje o Nacrtu prijedloga Gradskog programa za mlade Grada Splita 2022. - 2025.

Redni broj	Naziv poglavlja	Mjera	Komentar	Ime i prezime osobe odnosno naziv predstavnika zainteresirane javnosti koja daje svoje primjedbe i prijedloge na predloženi nacrt	Odgovor
1.	Obrazovanje i upravljanje karijerama		Mislim da bi se svi ti obrazovni centri trebali objediniti u jednu ustanovu koja će biti izvor znanja, svakom građaninu dati priliku da pokaže ono što zna ili želi.	M.V.	
2.	Obrazovanje i upravljanje karijerama	Mjera 1.1.3.	Predlažemo dodavanje aktivnosti - Posebno poticati rad nastavnih baza i programa društveno-korisnog učenja na razini grada	OIP Posejdon	

3.	Obrazovanje i upravljanje karijerama	Mjera 1.1.3.	Predlažemo dodavanje aktivnosti - Promovirati Youthpass certifikat (kao i Erasmus razmjene mladih) među mladima, poslodavcima i obrazovnim institucijama u suradnji s Agencijom za mobilnost i programe EU	OIP Posejdon	
----	---	--------------	--	--------------	--

4.	Obrazovanje i upravljanje karijerama	Mjera 1.1.3.	<p>Poticati razvoj formalnog i neformalnog obrazovanja i financijski podržati projekte suradnje znanstvenoistraživačkih, obrazovnih institucija, udruga, gospodarstva i gradske uprave – s obzirom da kao Zajednica, i to Zajednica Grada, predstavljamo jedan od glavnih Centara za razvoj mladih u području tehničkih aktivnosti, kontinuirano provodimo izvannastavne i izvanškolske aktivnosti, okupljamo Udruge, potičemo suradnju među nastavnicima, učiteljima, roditeljima i učenicima, organiziramo natjecanja i educiramo nastavnike osnovnih i srednjih škola, pružamo podršku za praktičnu provedbu nastavnih sadržaja te okupljamo stručnjake s raznih područja tehničke kulture, smatramo kako je nelogično da smo kao takvi izostavljeni iz cjelokupne mjere. Kao pružatelji neformalnog obrazovanja, smatramo da bi nas se na određeni način trebalo uključiti u projekt te nas se istaknuti kao jedan od važnih čimbenika u odgoju i obrazovanju. Također, ističe se pružanje financijske podrške većinom institucijama koje se bave formalnim obrazovanjem, što bi se trebalo početi sagledavati na druge načine. Udruge ipak</p>	Ella Rinčić, stručna suradnica u Zajednici tehničke kulture grada Splita, mag.prim.educ	
----	---	--------------	---	---	--

			<p>postoje zbog stanovnika Grada i okolice i provode jako mnogo aktivnosti, koje su minimalno financijski podržane, bez obzira što postoje za i zbog djece i mladih.</p>		
5.	Stanovanje i stambene politike		<p>„Pravo na stambeni prostor“ ili dom treba se omogućiti svakome. Mislim da bi mladi trebali(ako su u mogućnosti) rekonstruirati svoja postojeća potkrovlja i napraviti stanove za početak života mladih obitelji, a tu im grad treba dati podršku i pravedno postupiti prema svakome</p>	M.V.	
6.	Stanovanje i stambene politike	Mjera 2.1.3.	<p>Super je da je se ovom problemu više ne pristupa na način - gradit će se POS. POS nije dostupna mladima!</p>	Anonimno	

7.	Organizirano informiranje i aktivna participacija		Trebapaziti na valjanost i provjerenost informacija, dobru organizaciju, te podučavati mlade kako najbolje mogu koristiti te kanale, ne dopustiti pad sustava ili slično.	M.V.	
8.	Organizirano informiranje i aktivna participacija	Mjera 3.3.1.	Ovo je jako važno!!! Praktički imamo predstavnika u Gradskom vijeću, a ništa ne rade, niti ne komuniciraju s mladima.	Anonimno	

9.	Organizirano informiranje i aktivna participacija	Mjera 3.4.2.	<p>Aktivnost: U Godišnji plan rada i Proračun Savjeta mladih Grada Splita uvrstiti vremenski ograničen otvoreni natječaj Savjeta mladih za financijsku podršku inicijativama mladih u lokalnoj zajednici u minimalnom trajanju od 3 mjeseca</p> <p>Savjet mladih ne može provoditi natječaje. Grad Split provodi natječaje, članovi Savjeta mladih eventualno mogu biti u komisiji.</p>	Anonimno	
----	--	--------------	---	----------	--

10.	Organizirano informiranje i aktivna participacija	Mjera 3.4.2.	Aktivnost: Uspostava sustava participativnog financiranja inicijativa i projekata mladih Nadobudno je da se ovo može napraviti u 3 mjeseca. Izgledno je da će ovo biti rasipanje novca na loše osmišljene projekte, samo da se zadovolji provedba ove aktivnosti :(Anonimno	
-----	--	--------------	--	----------	--

11.	Organizirano informiranje i aktivna participacija	Mjera 3.4.2.	<p>Aktivnost: Ažurirati/definirati kriterije i tekst natječaja Ureda Grada za financiranje projekata udruge mladih i za mlade te neformalnih grupa i inicijativa koje doprinose realizaciji Gradskog programa za mlade i aktivnosti Godišnjeg plana rada Savjeta mladih</p> <p>Agencija za mobilnost i programe EU ne uspijeva ovu ideju financiranja neformalnih grupa najbolje provoditi, a da će Grad Split... Živi bili pa vidili. Nadam se da neće biti kao na Kulturi kad se fizičkoj osobi sve isplati kao honorar, pa pola iznosa pojedu porezi.</p>	Anonimno	
-----	--	--------------	--	----------	--

12.	Organizirano informiranje i aktivna participacija	Mjera 3.4.2.	<p>Pokazatelj provedbe: Najmanje 60% budžeta natječaja Ureda Grada za udruge mladih i za mlade usmjereno je na financiranje projekata koji podržavaju ili potiču samoorganiziranje mladih i doprinose realizaciji aktivnosti godišnjeg plana rada Savjeta mladih Grada Splita</p> <p>Dobra ideja, ali znači li to da se neće financirati dobri projekti ako se ne prijavi dovoljno projekata koji zadovoljavaju ovaj kriterij?</p>	Anonimno	
-----	--	--------------	--	----------	--

13.	Organizirano informiranje i aktivna participacija	Mjera 3.4.3.	<p>Aktivnost: Na razini Gradskih kotareva i Mjesnih odbora u suradnji s mladima donijeti godišnji plan organiziranja aktivnosti za mlade u kotarevima i mjesnim odborima</p> <p>Prijedlog da se rok provedbe pomakne na 2023.</p>	Anonimno	
14.	Mentalno zdravlje i socijalna uključenost		<p>Prije svega potrebno je znati ili barem pokušati razumjeti mentalno bolesne osobe, a nažalost ih ima više nego što mislimo, a najbitnije im je pružiti sigurnost i ravnopravan položaj u društvu, a po mogućnosti i pomoć.</p>	M.V.	

15.	Mentalno zdravlje i socijalna uključenost	Mjera 4.1.1.	Aktivnost: Osigurati prostor za rad besplatnog individualnog i grupnog Savjetovišta za mentalno zdravlje mladih u Domu mladih Ima li koji lipši i dostupniji prostor? Npr na kampusu?	Anonimno	
-----	--	--------------	--	----------	--

16.	Mentalno zdravlje i socijalna uključenost	Mjera 4.1.1.	<p>Aktivnost: Razviti sustav potpore i financiranja „online“ Savjetovaništa za mentalno zdravlje mladih</p> <p>Razvoj sustava potpore i financiranja Savjetovaništa odnosi se samo na online Savjetovanište? Svakako treba planirati i osiguravanje sredstava za rad stručnjaka u "offline" Savjetovaništu (ili osiguravanje dovoljnog broja stručnjaka volontera), ako dobro čitam osiguranje kontinuiteta se pojavljuje u 2025., do tada se Savjetovanište u Domu spominje samo kod osiguravanja prostora, mislim da bi ga trebalo spomenuti i ovdje :)</p>	Mentor Split	
-----	--	--------------	---	--------------	--

17.	Mentalno zdravlje i socijalna uključenost	Mjera 4.1.1.	<p>Aktivnost: Razviti sustav potpore i financiranja „online“ Savjetovaništa za mentalno zdravlje mladih</p> <p>Razvoj sustava potpore i financiranja Savjetovaništa odnosi se samo na online Savjetovanište? Svakako treba planirati i osiguravanje sredstava za rad stručnjaka u "offline" Savjetovaništu (ili osiguravanje dovoljnog broja stručnjaka volontera), ako dobro čitam osiguranje kontinuiteta se pojavljuje u 2025., do tada se Savjetovanište u Domu spominje samo kod osiguravanja prostora, mislim da bi ga trebalo spomenuti i ovdje :)</p>	Mentor Split	
-----	--	--------------	---	--------------	--

18.	Kultura i sport za sve		Mislim da bi grad Split trebao više uložiti po pitanju organizacija kulturnih i sportskih manifestacija te svakome pružiti priliku za sudjelovanje, treba pomoći mladima u razvoju njihovih talenata te ih poticati na njihov daljnji razvoj. Te manifestacije bi trebale imati učinka i na socijalni razvoj mladih.	M.V.	
-----	-----------------------------------	--	--	------	--

19.	Kultura i sport za sve		<p>Cilj 5.1. Doprinijeti uspostavi poticajnog okruženja za djelovanja udruga u kulturi na području Grada Splita – kako Zajednica djeluje na području tehničke kulture, želimo Vam samo usmjeriti pažnju na navedeno. Ne umanjujući važnost sporta i ostalih područja kulture, u bilo kojem pogledu, samo želimo istaknuti Zajednicu kao ustanovu koja se bavi promocijom i popularizacijom kulture te koja bi trebala zajedno s ostalim predstavnicima institucija i udruga u kulturi, sudjelovati u provođenju određenih mjera iz Nacrta.</p>	Ella Rinčić, stručna suradnica u Zajednici tehničke kulture grada Splita, mag.prim.educ	
-----	-----------------------------------	--	--	--	--

20.	Kultura i sport za sve		Tužno je vidjeti da se strateško promišljanje o kulturi svelo na jedan jedini cilj i dvije prateće mjere. Ovo programsko područje napisano je tako da je nemotivirajuće, neinspirativno i zastarjelo. Gdje je studentska kultura, gdje je uređivanje infrastrukture za nezavisnu i studentsku kulturu, gdje su kreativne industrije, gdje je razvoj publike, gdje je kultura dostupna svima? Na sve se ovo zaboravilo.	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
-----	-----------------------------------	--	--	---	--

21.	Kultura i sport za sve		Ne može se razvoj kulture svoditi na samo jedan cilj „Doprinijeti uspostavi poticajnog okruženja za djelovanja udruga u kulturi na području Grada Splita“. To pokazuje da se ne shvaćaju dubinski problemi koji dovode do toga da nam mladi nisu redoviti konzumenti kulturnog sadržaja u gradu niti su kreatori kulturnog sadržaja.	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
22.	Kultura i sport za sve		Potrebno je povećati broj Vijeća u kulturi	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	

23.	Kultura i sport za sve		Gdje je razvoj publike? Gdje je poticanje razvoja novih metoda razvoja publike kroz programe koji su namijenjeni mladima? Suradnja osnovnih i srednjih škola sa ustanovama i organizacijama u kulturi?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
24.	Kultura i sport za sve		Medijski prostor za nezavisnu kulturu i kulturu za mlade?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
25.	Kultura i sport za sve		Kako učiniti kulturu dostupnu svima? Sufinanciranje cijena ulaznica? Širenje kulture iz centra grada? Kako i gdje kada nema infrastrukture van centra?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	

26.	Kultura i sport za sve		Što s Domom mladih? Koji još prostor može biti namijenjen za nezavisnu kulturu i kulturu mladih? Dom mladih nije dovoljan. Je li Akvarij novi kulturni centar?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
27.	Kultura i sport za sve		Kako se razvija kreativnost i kulturno stvaralaštvo mladih?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
28.	Kultura i sport za sve		Kako se uključuju marginalne skupine mladih u kulturni program grada Splita?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
29.	Kultura i sport za sve		Što je s vezom umjetnosti i tehnologije?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	

30.	Kultura i sport za sve	Mjera 5.1.1.	<p>Aktivnost: Revidirati kriterije stjecanja statusa udruga od posebne važnosti za Grad Split</p> <p>Bravo!</p>	Anonimno	
31	Kultura i sport za sve	Mjera 5.1.1.	<p>U mjeri 1. imamo dvije aktivnosti na početku 2023. godine i onda, bez ikakvog razloga, pauzu od godinu dana i tek tada nastavak aktivnosti. Potrebno je od travnja 2023. do lipnja 2024. da se organizira jedna tribina?</p>	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	

32.	Kultura i sport za sve	Mjera 5.1.2.	Pokrenut otvoreni natječaj za korištenje termina - natječaj se otvara dva puta godišnje za narednih šest mjeseci. Je li ovo znači da će se termini dobivati na period od šest mjeseci? To je prekratki period za ikakvo ozbiljno djelovanje.	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	
33.	Kultura i sport za sve	Mjera 5.1.2.	Ostvaren veći broj termina za kulturne sadržaje u javnim gradskim prostorima. Aktivnost koja je navedena bez ikakve poveznice s ostalim aktivnostima u mjeri 5.1.2. Tko, kako, pod kojim uvjetima, zašto? Na koji način se ojačava i potiče ta suradnja između ustanova i udruga?	Udruga za kulturu i sport Pozitivna sila	

34.			Pozdravljam ideju o razvoju grada te poboljšanje uvjeta za život mladih u njemu te se nadam da neće ostati samo na papiru.	M.V.	
-----	--	--	--	------	--

35.		<p>Poštovani,</p> <p>za početak, prije iznošenja vlastitih primjedbi, prvenstveno želimo iskazati potporu i pohvaliti projekt kojim će se mladima u Splitu pružiti velike mogućnosti na područjima obrazovanja, odabira karijere i životnog puta općenito.</p> <p>Razlog zbog kojeg pišemo ovu primjedbu, je taj, što smo primjetili kako je Vaš cilj prikupiti podatke i informirati populaciju mladih o mjestima i institucijama koje bi učenicima pružile podršku pri odabiru budućeg zanimanja. Također, jedna od mjera navodi i poticanje formalnog i neformalnog obrazovanja, kao i poticanje suradnje (među ostalim i) Udruga i Grada Splita.</p> <p>Zajednica tehničke kulture grada Splita tijelo je koje provodi programe javnih potreba u tehničkoj kulturi. Primarni cilj Zajednice je promicanje i populariziranje tehničke kulture te provedba izvannastavnih i izvanškolskih aktivnosti među djecom i mladima (od predškolske do studentske dobi). Neke od najvažnijih aktivnosti koje Zajednica organizira ili sudjeluje u njima su: Festival tehničke kulture, Festival znanosti, Dani otvorenih vrata udruga, Dani tehničke kulture, natjecanja (Natjecanje mladih tehničara, Modelarska liga, Robokup, natjecanje raketnog modelarstva, Croatian Makers Liga...), Ljetne, zimske i proljetne te cjelogodišnje radionice tehničkih aktivnosti. Na svim navedenim</p>	Ella Rinčić, stručna suradnica u Zajednici tehničke kulture grada Splita, mag.prim.educ	
-----	--	--	---	--

		<p>dogadanjima, Zajednica organizira sudjelovanje učenika u mnoštvu zanimljivih tehničkih radionica, kako bi se djeca upoznala s tehničkom kulturom ili barem djelićem tog sveobuhvatnog područja. Radionice se organiziraju u suradnji s Udrugama članicama te se u njih nastoji uključiti što više djece i mladih. Zajednica trenutno okuplja sedamnaest Udruga koje djeluju u dvanaest ogranaka tehničkih djelatnosti: astronomija, robotika, inovatorstvo, aerotehnika, ronilaštvo, modelarstvo, jedriličarstvo, fotografija, film, radioamaterizam te biomehanika i automatika.</p> <p>ZTK grada Splita se kontinuirano modernizira, prilagođava mlađim naraštajima, dok uz to njeguje one stvarne odgojne vrijednosti, a kod djece razvija poštovanje prema samima sebi, uloženom trudu a time i poštovanje prema drugima i njihovom radu. U sklopu programa kontinuirano negujemo i potičemo na obrazovanje za zeleno i digitalno, primjenjujemo metode s ciljem održivog razvoja, obrazujemo i osposobljavamo djecu i mlade za buduća zanimanja (od kojih poneka ulaze u deficitarna zanimanja, dok su poneka konstantno u porastu).</p> <p>Zajednica tehničke kulture grada Splita ima bogatu i dugogodišnju povijest te je ujedno i ogledalo Grada u području tehničke kulture. Osim što njeguje tradiciju, Zajednica ide ukorak s trendovima, stoga nije nešto što treba zanemariti i</p>		
--	--	--	--	--

			<p>ostaviti „otraga“. Učenici koji dođu i zadrže se u Zajednici, upisuju željene škole i fakultete, te izlaze obogaćeni novim znanjima i iskustvima, ljubavlju prema tehnici, imaju dovoljno samopouzdanja za daljnje obrazovanje i napredovanje. Sa članovima Zajednice rado surađuju i stariji i mlađi naraštaji, ona ima „otvorena vrata“ za sve. Poštiva različitosti, naglašava vrijednosti, odgaja i obrazuje te pruža prilike svima. Uzevši u obzir sve navedeno, u sljedećem ćemo paragrafu iznijeti primjedbe i prijedloge po pojedinim dijelovima Nacrta, iz vlastite perspektive.</p>		
--	--	--	--	--	--